

ANNO SCOLASTICO 2024/25

PIANO ANNUALE DI LAVORO

Docente: Irma Preti

Classe 3^a

Sez. AE

Disciplina: Spagnolo

ANALISI DEI BISOGNI EDUCATIVI

Livelli di partenza, interesse e partecipazione

La classe è composta da 24 studenti, di cui 16 ragazze e 8 ragazzi. Uno studente è entrato a far parte della classe da settembre.

Nel corso degli anni, la classe ha mostrato una crescita significativa nel proprio modo di stare in classe, maturando nel comportamento e nell'atteggiamento generale.

Nonostante sia ancora necessario consolidare il metodo di studio, si nota un netto miglioramento nell'organizzazione e nella partecipazione attiva durante le lezioni. I risultati scolastici si collocano tra il sufficiente e il discreto, fatta eccezione per qualche insufficienza, dimostrando un impegno crescente da parte degli studenti. Un gruppo molto ristretto, invece, ottiene risultati molto buoni.

Interventi straordinari di recupero previsti nel primo periodo

Le attività di consulenza (sportello) saranno possibili a partire da ottobre, previo accordo con la docente. Inoltre, al termine del primo periodo, nel mese di gennaio, agli studenti con valutazione insufficiente, sarà offerta la possibilità di svolgere un ciclo di consulenze per il recupero delle carenze del periodo (corso di recupero), al termine del quale gli studenti dovranno sostenere una prova, scritta od orale. È però necessario considerare che l'attuazione di tale corso è strettamente vincolata al numero di studenti con valutazione insufficiente, pertanto, non è possibile assicurarne lo svolgimento.

OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

Gli alunni dovranno dimostrare le abilità linguistiche e culturali previste per la classe terza, che integrano e approfondiscono ciò che è previsto per il secondo biennio.

Secondo le *Indicazioni nazionali per i licei*, al termine del secondo biennio:

Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; produce testi orali e scritti

lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; utilizza nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente comprende e analizza aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito socio-economico; analizza semplici testi orali, scritti, iconico- grafici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.; riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).

Obiettivi minimi

Competenze	Conoscenze
<p><u>Lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere in modo globale testi orali/scritti riguardanti temi noti inerenti alla sfera personale e sociale; - produrre testi orali e scritti sufficientemente organici, per riferire fatti, descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali; - partecipare a conversazioni ed interagire nella discussione, anche con parlanti nativi seppur con l'uso di accenti standard, in maniera adeguata al contesto; - riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e, se guidato, sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana; - utilizzare nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere. <p><u>Cultura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito socio-economico; - analizzare semplici testi orali, scritti, iconico- grafici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.; - riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse 	<p><u>Contenuti minimi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • El condicional • El futuro simple • Presente de subjuntivo • El imperativo afirmativo • El imperativo negativo • Contrastes entre ser y estar (+ adjetivos) • Pretérito imperfecto de subjuntivo • Los tiempos compuestos del subjuntivo

(es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).	
--	--

SCANSIONE DEI CONTENUTI

Le unità sotto riportate fanno riferimento ai libri di testo iMe Encanta! vol. 2 e 3, di D. Maisto, M. Salvaggio, con P. Caballero Sánchez, Læschler Editore.

<i>Unità didattica/modulo/argomento</i>	<i>periodo</i>
Unidad 12: Un billete para... + Latinoamérica en peligro (Unidad 15) + Catástrofes naturales y contaminación (Unidad 15)	settembre - ottobre
Unidad 13: ¡Escucha tu cuerpo!	ottobre - novembre
Unidad 14: ¡Con toda seguridad!	dicembre - gennaio
Unidad 15: Planeta en alerta	gennaio - febbraio
Unidad 16: Ojalá leyera más	marzo
Unidad 17: Eres de tele o de cine	aprile
Unidad 18: Mi trabajo ideal	maggio - giugno

METODOLOGIA DIDATTICA PARTICOLARE

Metodologia di lavoro

Lezione frontale, lavori e attività di gruppo, realizzazione di presentazioni per le esposizioni orali.

Strumenti - Sussidi - Spazi

Si utilizzerà il libro di testo e la LIM presente in classe. La docente condividerà eventuale materiale integrativo (es. appunti, esercizi, ecc.) sulla piattaforma Google Classroom.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Tipologie di prove e loro numero

Si prevede lo svolgimento di almeno due prove scritte nel trimestre e almeno due prove scritte nel pentamestre. Le prove scritte potranno rientrare tra le seguenti tipologie:

- verifiche grammaticali strutturate, semistrutturate e aperte
- comprensioni del testo con domande aperte o a risposta multipla ed esercizi di produzione scritta
- domande aperte su testi o temi affrontati in classe o a casa

Si prevede lo svolgimento di almeno una prova orale nel trimestre e almeno due nel pentamestre. Le prove orali verteranno su approfondimenti culturali e sullo svolgimento di esercizi riguardanti argomenti affrontati in classe, sulle regole grammaticali e le funzioni comunicative trattate.

Potranno concorrere alla valutazione anche presentazioni orali.

Criteria e griglie di valutazione

Si veda la griglia di dipartimento.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

È previsto un soggiorno linguistico di una settimana a Salamanca nel mese di marzo.

Padova, 30 novembre 2024

La docente
Irma Preti